

## **CURSO 2018-1019**

### **1º E.ELEMENTAL**

- LENGUAJE MUSICAL RÍTMICO 1- Editorial Si bemol
- LENGUAJE MUSICAL MELÓDICO 1- Editorial Si bemol
- TEORÍA 1- Editorial Si bemol
- CARPETA DE FUNDAS -Para guardar las fotocopias que se darán en clase como material complementario. Se puede reutilizar en próximos cursos.
- ESTUCHE.-Con lápiz, goma de borrar y bolígrafo rojo.
- LIBRETA.-Para apuntar los deberes. Puede ser en cualquier formato: agenda, libreta, cuaderno.... Se puede reutilizar en próximos cursos.
- CUADERNO DE PENTAGRAMAS.-Mejor de espacio ancho para los primeros cursos. Reutilizable en próximos cursos.

### **2º E.ELEMENTAL**

- LENGUAJE MUSICAL RÍTMICO 2.- Editorial Si bemol
- LENGUAJE MUSICAL MELÓDICO 2- Editorial Si bemol
- TEORÍA 2- Editorial Si bemol (para el alumnado de las prof. Blanca del Río y M<sup>a</sup> Mar Albalat).
- CARPETA DE FUNDAS
- ESTUCHE.- Con lápiz, goma de borrar y bolígrafo rojo.
- LIBRETA
- CUADERNO DE PENTAGRAMAS

### **3º E.ELEMENTAL**

- RITMO Y LECTURA 2- Ed. Actualizada- RM- E. López de Arenosa (para el alumnado de la prof. Marta Barrena).
- LENGUAJE MUSICAL RÍTMICO 3- Editorial Si bemol (para el alumnado de la prof. Blanca del Río)
- LENGUAJE MUSICAL MELÓDICO 3- Editorial Si bemol
- TEORÍA 3- Editorial Si bemol (para el alumnado de la prof. Blanca del Río).
- DIAPASÓN.
- CARPETA DE FUNDAS
- ESTUCHE.- Con lápiz, goma de borrar y bolígrafo rojo.
- LIBRETA.
- CUADERNO DE PENTAGRAMAS

#### **4º E.ELEMENTAL**

- RITMO Y LECTURA 2- Ed. Actualizada- RM- E. López de Arenosa (para el alumnado de las prof. Carmen Zavala y Marta Barrena).
- LENGUAJE MUSICAL MELÓDICO 4- Editorial Si bemol (para todos los alumnos)
- LENGUAJE MUSICAL RÍTMICO 4- Editorial Si bemol (para el alumnado de la pro. Blanca del Río).
- CUADERNO TEORIA 3.- Editorial Si bemol (para el alumnado de la prof. Carmen Zavala. Ya lo tienen del curso pasado y, por tanto, no hay que comprarlo).
- DIAPASÓN (ya pedido en el curso pasado).
- CARPETA DE FUNDAS
- ESTUCHE.- Con lápiz, goma de borrar y bolígrafo rojo.
- LIBRETA
- CUADERNO DE PENTAGRAMAS

#### **1º E. PROFESIONAL**

- LENGUAJE MUSICAL RÍTMICO 5.- Editorial Si bemol
- LENGUAJE MUSICAL MELÓDICO 5- Editorial Si bemol (para el alumnado de la prof. Marta Barrena)
- CUADERNO DE TEORÍA 1º E. PROFESIONAL.- Editorial Si bemol
- DIAPASÓN.
- CARPETA DE FUNDAS
- ESTUCHE.-Con lápiz, goma de borrar y bolígrafo rojo.
- LIBRETA
- CUADERNO DE PENTAGRAMAS

#### **2º E. PROFESIONALES**

- LENGUAJE MUSICAL RÍTMICO 6- Editorial Si bemol
- DIAPASÓN.
- CARPETA DE FUNDAS
- ESTUCHE.- Con lápiz, goma de borrar y bolígrafo rojo.
- LIBRETA
- CUADERNO DE PENTAGRAMAS